

PRESS

BOOK



**POCHETTE
SURPRISE**

**LEGALISEZ
LA
DAVETTE !!!**



HISTORIQUE DES DINGOS

1er concert : 31 Octobre 2001 pour Halloween à Moulins (03).

Au départ, Pochette Surprise joue des "crouilles"...(ou standards tels Clapton, Dire Straits, ZZ Top, AC/DC, Noir Désir, Billy Idol, Van Halen etc...) très vite, en répet', "CA PART EN VRILLE !!!" Dip propose alors de détourner certains morceaux, aussi bien en changeant les paroles, qu'en changeant les arrangements. Tous lui emboîtent le pas... le "Pochette" actuel était né !!! Dès lors, "POCHETTE SURPRISE" étonne (pour ne pas dire plus !) de concert en concert. Du reste, ceux-ci sont tous différents les uns des autres (à quelques détails) et ne peut laisser présager de ce que sera le prochain !!! (Ames sensibles s'abstenir). Les titres sont attaqués à la hache et rien n'est épargné. "HARO" sur la variété !!! Les "POCHETTE SURPRISE" (ou Chaussette Surprise comme on nous l'a déjà fait) sont déchainés. Dip assaisonne de textes loufdingues des thèmes super connus. Dans son "VISEUR" le Show-biz, la variété le sexe, la politik, les "GRINCHEUX" en général. etc...etcétéSKA!

Vite repérés par un lutin à roulettes (patins pour être très exact) nommé Boudu, ils enregistrent en un temps record (3 jours) un premier CD "Ca Part en Vrinle" et s'exilent alors sur la côte d'azur pour une tournée de 2 mois où ils ont très chaud et où ils jouent (pardon, triment) tous les soirs (dimanches et jours fèriés) dans les bars à touristes !!! Gros succès, grosse fatigue et surtout gros coups de soleil ...!!! De retour en Auvergne, l'agenda rempli d'adresses (de meufs !!!), ils reprennent le temps pour de nouveaux détournements de morceaux (essentiellement du SKA-P qu'ils affectionnent tout particulièrement !)

Octobre 2002 déjà un an et la Mairie de Clermont-Fd fait appel au groupe pour animer la grande soirée étudiante annuelle avec Boudu, la "BOUDUBOULGA". Ils font la 1ère partie de Chantal GOYA (la vraie !!!) à la Maison des Sports devant 6500 personnes (que des Z'étudiantes !!!) et à la Grande Coopé... Cooooool !!! La réputation de "POCHETTE", par le biais du bouche à oreille (non, ce n'est pas SALE !!!) dépasse le cadre régional, s'en suivront d'ailleurs de nombreux concerts un peu partout en France. Ils partent pour une 1ère (et pas la dernière) tournée dans les Alpes (Aix les Bains, Chamonix, St-Gervais, Argentière, Avoriaz, Morzines, Sallanches) enchainent avec Roanne, Lyon, St-Etienne, Brive, Aubenas, Saintes et Auxerre même, où ils remportent un concours ouvert à tous les groupes, pour faire la 1ère partie de SKA-P !!!!! Concert Magik', au top quoi ! Le 27 juillet 2003 au Festival "AUX Z'ARBRES ETC..."

HISTORIQUE DES DINGOS (SUITE)

Depuis, ils auront enchaîné tour à tour, un podium à la fête de l'Huma (en 2005, 2006, et 2007...) ainsi que le Festival MEDIATHON (17), le Festival Fête de la Muzik de St-AFRIQUE (12), le Festival anti-libéral de CHATELLERAULT (86), le Festival de BELLAC (87), le Festival de PRADINAS (12), Festival Les OCTOBRALES (Le PUY 43) Festival "Les Rockeurs ont du Coeur" (Cherbourg 50), Festival de VERS (81), Festival d'ARVIEU (12), Festival St HILAIRE (85), diverses Fêtes Locales Zé Gastronomiques (Ambert, Billom), moult Fêtes de la Bière et de très nombreux galas et autres congrès à la Grande Halle et au Polydôme de Clermont-Ferrand (BNP, CGT, Pôle Industrie) Sans Z'oublier les 2 "Destroy-concert" au Festival GROLAND (2007-2008) pour + de 450 dates déjà...

"POCHETTE SURPRISE" n'est pas Z'un group' fait pour les soirées "Miéleuse ou Prout-Prout" (mais ça vous l'avez, je pense, déjà compris). Ils sont "T'imprévisible et Imprévisi'B". On peut expliquer cela par ceci... Ils Z'ont compris qu'un jour ils Z'allaient MOURIR alors ils se lâchent sur scène et ils...DONNENT!!!

(Encore faut-il qu'en face, il n'y ait pas que des "GRINCHEUX"!!!!)

Comme ils le disent si bien:

"Nous rappelons à TOUS ceux qui sont venus au concert pour faire la GUEULE... FAITES LA GUEULE, ON N'Y PEUT RIEN !!!"

On dit d'eux (dans les "milieux Z'autorisés") qu'ils sont : "Plus MECHANTS que Marcel & son Orchestre et moins GENTILS que Sangria Gratuite"... Eux, se définissent plutôt comme un groupr de : "MUZIK en VRAC & Musiciens Aussi"....!!!!

Dans Z'une pochette surprise, on ne sait jamais ce qu'il y a.. et ben eux..... Ils ne savent pas non plus (ça promet!!!). Pour savoir ce qu'il y a dans cette "POCHETTE SURPRISE"

OUVRE LA... banane...:):)

CONTACTS:



Manager: 06/61/71/33/15 (Dip) / Email: pochette-surprise@neuf.fr

**DEMAIN CLERMONT
OCTOBRE 2002**

**INFO MAGAZINE
AVRIL 2003**

la Ville de Clermont-Ferrand
présente



**la Maison des Sports
ET à la Coopérative de Mai**

Jeudi 17 OCTOBRE à partir de 21 h

Boudu : n.m. Qui désigne familièrement l'ambassadeur haut (l) en couleurs des nuits montmoises. Chaque année, à la période où Clermont-Ferrand honore ses 30 000 habitants, il est fréquent d'observer le Boudu dans son milieu naturel, devant des milliers d'adorateurs en transe. Habitat de prédilection : un bar, une scène, un char de carnaval, au choix. Syn : barde à roulettes.

Boulga : n. HIST : milieu des années 70. 1/ associée au Gloubi, la Boulga évoque une année passée devant L'île aux Enfants. 2/ associée au Boudu, donne naissance à Boudu Boulga, énorme fiesta partagée entre la Maison des Sports et la Coopérative de Mai.

Boudu Boulga : événement annuel immanquable. Sur le thème de L'île aux Enfants, Boudu et la Ville de Clermont-Ferrand invitent Chantal Goya en personne. Cette fée s'orchestre un retour fracassant, à l'heure des remix des Bécassine, Capitaine et consorts ! Toute une génération (re)découvre Absolument Goya, une perlante de tubes imparables à déguster live, deux shows pétaradants habillés de soufflés et de rose bonbon, des Dj's, et Pochette Surprise, régionaux de l'étape festifs tendance waï ». Nico, Paul, Maya et Dip arrosent la sortie de la part en ville, premier album à écouter cul sec !

à partir de 21 heures. Entrée : 5 € sur présentation de la carte d'étudiant - Prévente fortement conseillée !

Des points de vente dès le 30 septembre, sur présentation de la carte d'étudiant : Espace Citéjeune, place de Jaude ; Espace Massif Central, place de la Victoire ; Coopérative de Mai, place du 1^{er} mai - navettes gratuites - stands...).

Pour plus d'informations, détails, horaires des navettes, etc., se reporter au programme officiel de Clermont Fête ses Étudiants, disponible partout dès le 30 septembre.

CLERMONT FÊTE SES ÉTUDIANTS

Pochette Surprise L'objet du délire !

ORIGINAL, étonnant, inventif, les qualificatifs manquent à l'appel à l'écoute du premier CD de Pochette Surprise. Réalisé à l'automne dernier, « Ca part en ville » constitue assurément une production singulière et inclassable.

Voilà à peine deux ans que le groupe fonctionne et les quatre compères affichent déjà plus de 150 dates au compteur. A vrai dire, ces quatre là ne sont pas vraiment des inconnus. Ils ont déjà roulé allègrement leur bosse sur la scène régionale auprès des Rusty fingers, de RAS et autres Space Cake. Solides expériences !

« Désirant casser un peu le moule, nous avons cherché à faire un spectacle musical en interaction avec le public, explique Dip, le chanteur du groupe. Suite à un coup de pouce de Boudu, nous avons testé le spectacle l'été dernier dans un bar

du Cap d'Agde. Le public a visiblement apprécié ce qui nous a poussés à graver ce CD ».

S'inspirant de chansons puisées dans un répertoire dantesque et éclectique, de AC/DC à Noir Désir, en passant par Nino Ferrer ou Joe Dassin, Pochette Surprise distille une musique tonique, balançant entre rock festif, heavy, techno trash et bien plus encore.

Les amateurs de séries TV et de dessins animés des années 70 et 80 seront également servis grâce à des reprises plus vraies que nature, adroitement boostées par des accords puissants de guitares ou des séquences de batterie. De Capitaine Flam à Goldorak, en passant par L'homme qui tombe à Pic ou Dallas, on se surprend à reprendre à l'unisson les airs bénis de notre enfance. « On a tous aimé ces mélodies à l'époque, poursuit Dip. Contrairement à ce que

l'on pourrait penser, certaines d'entre elles restent monstrueuses d'un point de vue technique ». A l'écoute des 15 titres de l'album, on se paie une bonne (grosse) tranche de rigolade, et l'on découvre des excellentes qualités musicales pour un medley déjanté et loufoque, explorant habilement des univers musicaux délaissés. « Une musique en vrac et des musiciens aussi », conclut hilare le facétieux Dip. Cerise sur le gâteau, les productions scéniques sont à l'avenant. Gags, loufoqueries, costumes, agrémentent les concerts de cette bande de joyeux drilles. « Le panier à un million de Dollar », « la roue de la fortune », etc., apportent ainsi une touche interactive à des concerts endiablés. + Album en vente à Montlosier Musique.

Contact Pochette Surprise : 06.61.71.33.15. Jean-Paul BORTHAS.



Pochette surprise pour soirée de délire !

Samedi 14 février à partir de 21 heures, le Trokey bar vous invite à venir souffler sa première bougie. Ambiance garantie 100 % délire avec le groupe « Pochette Surprise », pluie de cadeaux et humour à gogo.

Original, truculent, étonnant, inventif... Les qualificatifs ne manquent pas pour décrire Pochette Surprise. Le groupe clermontois bourré d'humour et de talent viendra fêter en délire la première année du Trokey : rendez-vous le samedi 14 février à partir de 21 heures. Leur définition : musiques et musiciens en vrac ! Dip au chant, Maya à la basse, Polo à la guitare à cordes et Nico au clavier (comme Charly O'Leigh) allient leur talent de musiciens pour parodier des chansons (de Noir Désir en passant par le Medley TV) en détournant les paroles au profit de l'humour, le tout gratifié d'une présence scénique exceptionnelle.

En 2 ans, Pochette surprise a déjà plus de 200 concerts au compteur. Il frappe aux 4 coins de France entre tournées dans les Alpes, en bord de mer, premières parties du groupe Skap ou de Chantal Goya, concert privé pour le Paris Dakar... Remonté à la Wonder, c'est



Première bougie pour le Trokey bar le 14 février.

tout de même le seul groupe en France à jouer les Pokémons en direct, à revendiquer la légalisation de la « Danette parce qu'il y en a marre d'la beuh » et à faire gagner un million de dollars à un heureux élu du public... Bref, une soirée 100 % délire à ne rater sous aucun prétexte avec en prime l'humour garanti. Philippe et Magali, patrons des lieux,

vous offriront pour l'occasion de la 1ère année du Trokey, un cocktail d'anniversaire et des surprises à gogo sous une pluie de cadeaux. Concert anniversaire oblige, l'entrée est gratuite.

Renseignements : Le Trokey bar, place du Monteil à Monistrol. Tél : 04.71.66.02.41

M-A-R



« Le Bibina » crée la surprise

LES fans de salsa et de musique latine connaissent évidemment les chaudes soirées du « Bibina con gas », situé au 42, rue de l'Ange, à Clermont. Jeudi 17 juin, David et son équipe créent la surprise en proposant une soirée concert avec « Pochette Surprise », groupe réputé pour ses parodies et son répertoire original et inventif. Fort de deux années de « bourlingue », qui ont vu le groupe se produire un peu partout en France (tournée dans les Alpes, sur la Côte ou premières parties de Chantal

Goya, Burning Spear etc.).

« Pochette Surprise » pose ses valises au « Bibina » pour un soir avant de repartir en tournée (notamment en première partie de Babylone Circus, La Ruda Salska et autres Corneille). Le 17 juin sera donc l'occasion à saisir lors d'un concert qui a de fortes chances de « partir en vrille ». Les personnes en rupture de stock d'humour sont priées de s'abstenir », prévient les membres du groupe... Soirée 100 % délire (renseignements au 04.73.37.04.73).



BORT-LES-ORGUES

« Pochette surprise » en concert

Maya, Nico, Dip et Paulo, les quatre drôles de zèbres de « Pochette surprise » étaient au pied des Orgues pour un show au Morgan. La formation auvergnate a donné son premier concert en 2001, à Moulins, à l'occasion de la fête d'Halloween. Au départ, « Pochette surprise » joue des standards, tels Clapton, Dire Straits, ZZ Top, AC/DC, Noir Désir, Van Hallen, etc. Puis, Dip pioche toutes les petites phrases, remarques et expressions qui fusent à longueur de temps au sein du groupe, et propose alors de détourner certains morceaux. Tous lui emboîtent le pas et chacun y va de son originalité. Nico prend alors en main les chœurs et arrangements finaux et très vite « Pochette » étonne (pour ne pas dire plus !) de prestation en prestation. Les titres sont attaqués à la hache. Les Pochettes surprises sont déchaînées : ils assaillent de textes loufoques des thèmes super connus. Leurs chevaux de bataille sont le show-biz, la variété, le sexe et la politique. Vite repérés par un lutin à roulettes nommé Boudou, pape des nuits cler-



CONCERT. « Pochette surprise » avant son concert à Bort-les-Orgues.

montoises, ils enregistrent en un temps record un premier CD et s'exilent en camps de redressement sur la Côte d'Azur pour une tournée de deux mois où ils jouent tous les soirs dans les bars à touristes.

De retour dans le Puy-de-Dôme, l'agenda rempli d'adresses, ils effectuent de nouveaux détournements de morceaux, essentiellement du

SKA-P qu'ils affectionnent tout particulièrement. En 2002, la mairie de Clermont-Ferrand fait appel au groupe pour animer la grande soirée étudiante annuelle à la Maison des Sports, et c'est devant 6.500 personnes, qu'ils assurent la première partie du spectacle de Chantal Goya. La réputation de « Pochette » par le biais du bouche à oreille dé-

passé vite le cadre régional. S'en suivront d'ailleurs de nombreux concerts un peu partout en France. ■

Info plus

Contacts. 04.73.30.85.25. ou 04.73.22.29.05.



LA MONTAGNE (63) MARS 2006

Patinoire : vacances et soirées à thèmes

L'HEURE est aux vacances, à la patinoire de Clermont Communauté. Les vacances de février approchent et toute l'équipe prépare ce rendez-vous important du calendrier. Elle vous proposera du 20 février au 3 mars des animations quotidiennes, sous le sceau de la bonne humeur.

Les thèmes vont donc se succéder tout au long

des deux semaines : journée des petits cœurs (20 février), tournois de péles-luges (21 février), goûter géant (22 février), super tombola (23 février), énorme lâché de ballons-surprise (24 février), dessin animé en fête (27 février), Mardi gras (28 février), crêpe partie (1^{er} mars), prévention sécurité routière (2 mars), karaoké (3 mars).

Pendant cette période, la patinoire sera ouverte tous les jours de 10 heures à 12 heures et de 14 h 15 à 17 h 15 et aux horaires habituels en soirée. En marge des vacances, un programme suivi de soirées à thème a été lancé, dans une ambiance très « boîte de nuit », gorgée de cadeaux. Ainsi ce jeudi 16 février surviendra une soirée coquine sur le thème de la Saint-

Valentin. Le 25 février, « Party Yellow on Ice » sera animé par DJ Will, avec une foule de cadeaux à la clef.

La « Nuit des déjantés » arrivera le 9 mars et l'on fêtera sans modération la Saint-Patrick, le 17 mars, en compagnie du groupe « Pochette Surprise » (contact : téléphone 04.73.28.70.16.).

LA MONTAGNE (63)

JUIN 2006

GÉNÉROSITÉ

Rire pour les guérir



« L'Auvergne pour un enfant », hier à Polydôme, à Clermont-Ferrand, a rassemblé Chraz, Catherine Gillet, « Sac à Pulses », et « Pochette Surprise ». Du rire et

PAGE 6

SOLIDARITÉ ■ Une soirée au profit de L'Auvergne pour un enfant

Humour et musique à Polydôme

La soirée du 9 février à Polydôme sera drôle, musicale et variée. Pour créer l'ambiance de départ, le groupe de jazz, Sac à Pulses, accueillera le public vers 20 h 30, avant que Chraz et sa comparse d'un soir Catherine Gillet se donnent la réplique ou alternent sketches, gags et bons mots. « Nous ferons un bout de texte à deux », envisage l'humoriste. « Il faut que ce soit spontané ». La soirée se terminera avec le groupe « pop rock » Pochette Surprise.

Les bénéfices de la soirée seront reversés à l'association « L'Auvergne pour un enfant »

La soirée sera placée sous le signe de la spontanéité mais aussi de la solidarité puisque les spectateurs, en payant leur place et en prenant un verre



aideront un enfant du Tiers-monde à se faire opérer du cœur. Les bénéfices de la soirée seront entièrement reversés à l'association « L'Auvergne pour un enfant » (voir ci-dessous) qui pourra aider à

former un chirurgien africain ou faire venir un enfant malade au CHU de Clermont afin qu'il se fasse soigner.

Ce sont cinq étudiantes en IUT Gestion des entreprises et des administrations (*) qui ont monté le projet, aidées par l'agence « Passage Clouté ». Elles ont contacté Chraz qui « a dit » oui « tout de suite » et leur a donné quelques contacts. Maintenant que leur projet est au point, elles le font savoir : à la radio, à la sortie des spectacles, par mailing... Et

l'humoriste n'est pas le dernier à leur donner un coup de main. ■

(*) Rachel Jouannet, Pernelle Barlet, Marianne Morel, Lucie Mizoule et Pauline Monnier.

» Pratique. La soirée se déroulera jeudi 9 février, à 21 heures, à Polydôme. Prix des places : 15 euros (10 euros pour les étudiants). Des places sont en vente à la librairie des Volcans à Clermont-Ferrand ou à Polydôme, le soir du spectacle. Renseignements au 04 73 14 41 44.

Info Plus

L'Auvergne pour un enfant. L'association, créée en 2000 avec le professeur Jean-René Lussan, chirurgien-cardiologue, a pour but de sauver des enfants du Tiers-Monde atteints de maladies cardio-vasculaires graves. Depuis sa création, 35 enfants ont été soignés. Il faut compter environ 6.000 euros pour une intervention.

Zicmeup, le nouveau portail musical du net



zicmeup.com est une plateforme destinée à lancer de nouveaux artistes. Rencontre avec le responsable, Edouard Stefanik, installé à Argens.

Pendant 25 ans, Edouard Stefanik a travaillé dans des majors : BMG, Warner, EMI, Universal. L'homme y a rencontré de nombreux artistes. Il a travaillé avec Serge Gainsbourg, Patricia Kaas, et s'est battu pour Mylène Farmer à ses débuts.

Toutes ces années lui ont permis de se constituer un sacré carnet d'adresses. Saturé par le travail des majors, qui selon lui, "s'écartent de leur mission première, à savoir la découverte des artistes, et ne pensent plus qu'au marketing financier", il a décidé de changer de cap et de venir s'installer dans notre région. Son choix s'est porté sur Argens-Minervois.

Depuis avril dernier, il met toute son énergie, ses connaissances du métier et ses relations à la disposition de deux musiciens chanteurs auteurs compositeurs, producteurs, Patrice Marlon et Alexandre Reitzmann.

Ces deux artistes ont créé en avril dernier un nouveau portail musical sur le net : **www.zicmeup.com**. "Le but de zicmeup est de créer une vraie dynamique, un modèle économique et une solution pour les artistes et professionnels fortement touchés par la crise qui secoue leur secteur depuis des années", explique Edouard Stefanik. L'objectif de ce portail musical est de dé-

velopper au maximum les synergies entre les artistes, les labels, les salles, les studios d'enregistrement, les tourneurs etc. "Notre but est de mettre en valeur les différents acteurs de cette filière pour créer un lien et in fine des prises de risques au niveau de la production et de la diffusion", souligne-t-il.

Depuis avril, 3 500 artistes et groupes se sont inscrits sur le site. "Et, chaque mois, ce sont 2 millions de pages qui sont lues", précise-t-il. Evidemment, le portail est ouvert à tous et à tous les styles de musique. L'inscription est gratuite. Cet outil permet de travailler autant dans sa région qu'au niveau national. Un groupe audois peut être écouté partout et surtout connaître les impressions des membres. A noter que chaque artiste ou groupe propose deux titres. "On ne peut absolument pas les télécharger", assure Edouard Stefanik.

En revanche, les internautes peuvent les noter et ainsi participer à l'élaboration du hit-parade. C'est d'ailleurs l'originalité du site car le hit-parade peut-être localisé. "Un artiste classé 520^e au hit-parade général peut être 3^e au niveau de sa ville ou de sa région et peut éventuellement intéresser des professionnels, des salles et des collectivités", explique-t-il. Zicmeup sollicite aus-



Edouard Stefanik développe ce site musical, véritable accélérateur de talent. Photo NDB

si les professionnels de la musique à consulter les hits et prendre conscience des talents existants. Et c'est là qu'Edouard Stefanik entre en scène. Il passe de nombreuses heures devant son écran à repérer les talents. Lorsqu'il en remarque un, il n'hésite pas à ouvrir son carnet d'adresses. C'est ainsi qu'un groupe de Clermont-Ferrand, "Pochette Surprise" a retenu son attention. Il a alors passé de nombreux coups de fil et le groupe a eu droit à une belle couverture médiatique lui permettant de se produire en dehors de

son département.

Le site propose également de nombreux services, des petites annonces, la liste des tourneurs, des studios etc. Une aide juridique et administrative va être prochainement mise en place. Cette nouvelle forme de développement de la création musicale rencontre des réactions positives de la part des professionnels.

Aujourd'hui, Zicmeup se positionne comme un accélérateur de talents. Un site désormais incontournable pour les artistes de tous les niveaux.

Stéphanie Pérez

► www.zicmeup.com



Pochette surprise à Groland



■ Pochette surprise sera ce week-end à Quend-Plage-les-Pins pour la 3^e édition du festival Groland, « l'événement majeur de l'automne sur la côte picarde ». Avec deux albums et quelque 380 dates en cinq ans, le groupe clermontois est devenu « de plus en plus efficace en son et en scène et de plus en plus borderline et aware », dicit Dip « Ze Brailleur » alias Édouard Pochette, chanteur et parolier du groupe. Style musical : il n'y en a pas ou plutôt il y en a trop. Le mot d'ordre : haro sur la « variététoche » ou comment arrangement peut être synonyme de dérangement. Politiquement très incorrects, ne dédaignant pas l'humour « pipi-caca », les Pochette surprise sont conformes : on ne sait jamais ce qu'il y a à l'intérieur « et ben [eux] non plus » !

Renseignements : festival Groland (accès et concerts gratuits)
<http://www.cineb2somme.fr/et> www.pochette-surprise.com.

Pour voter : www.zicmeup.com.



De belles surprises dans la pochette

PAR définition, on ne sait jamais ce qu'il va y avoir dans une pochette surprise. Idem dans les concerts du groupe clermontois du même nom, connu pour être totalement imprévisible. Bien sûr, la base est toujours la même : des costumes affreusement loufoques, des parodies de chansons complètement déjantées, des musiciens très très en forme... Bref, le cocktail idéal pour une bonne tranche de rigolade, et un show pas piqué des vers. A Clermont-Ferrand, « Pochette » (c'est leur sobriquet) ont assuré la première partie d'une grande dame de la chanson française, d'une icône magistrale de scène mondiale, j'ai nommé Chantal Goya. C'était lors de la soirée étudiante animée par Boudu : « le groupe a été créé en 2001. Au départ, nous faisons de simples reprises dans les bars. Puis, nous nous sommes mis à délirer, et à partir en vrille. Le public a immédiatement accroché... », raconte Edouard, parolier et « interdit de guitare » au sein de la formation.

A Groland !

Ces maîtres de l'auto-dérision balancent surtout leur énergie en dehors de



Pochette Surprise, un groupe totalement inclassable.

l'Auvergne. Dans ces concerts interdits aux grincheux, « L'Amérique » de Joe Dassin devient « La Monik », « L'Homme Pressé » de Noir Désir « L'Obsédé du Q », « I want to break free » des Queen « I want a steak-frites ». Bref, du caviar avarié pour les puristes. Toujours est-il que la recette fonctionne à merveille. Le groupe (fan de Ska-P) est d'ailleurs un des plus populaires du site « Zic me Up », accélérateur de talents sur Internet. Il sera également présent à la fête de l'Humanité sur le stand du Parti Communiste de

Montreuil, le 15 septembre, à 21 heures.

Mais le fin du fin se déroulera les 21 et 22 septembre à Quend-Plage-Les-Bains dans la baie de Somme, où ils succéderont aux Wampas pour animer (ou mettre en vrac) le troisième festival du Film Grolandais. Ils préparent également leur troisième album pour la fin de l'année. Bref, Pochette Surprise nous en réserve encore de belles : « Pochette » est inclassable, et c'est ce qui fait son succès. Mais on tient absolument à rester simples et accessibles. On joue pour s'amuser ; sur-

tout pas pour avoir la grosse tête, ou se mettre au-dessus du public... » tient à rappeler notre chanteur canadien : « une dernière chose : « Pochette » remercie ceux à qui il doit de l'argent et ceux à qui il va en devoir ». Quand on vous disait que c'était un groupe totalement en vrac... Bonzaï !

Renseignements :
www.pochette-surprise.com et <http://www.festival-quend-film-grolandais.blogspot.com/>

Emmanuel THÉRON.



SM

SOIR MATIN

L'OFFICIEL DU TROISIÈME FESTIVAL DE QUEND DU FILM GROLANDAIS



Edition unique Dredi 21 à Gromanche 23 Septembre 2007 1 Euro

En soirée, entre deux films, vous pourrez boire un verre en écoutant de la musique dans les différents bars de Quend.

Une dizaine de groupes se produira dans les divers établissements de la station balnéaire recyclée, pour l'occasion, en Cinécitta Grolandaise.

Parmi une programmation variée, viendez découvrir le « street-band » de Clermont-Ferrand **Pochette Surprise**.

Un peu à la façon des Rolling Bidochons, il y a quelques années, **Pochette Surprise** reprend les covers des années 80-90 avec un éclectisme permettant de passer, sans problème, de Queen à Village People.

Dans le genre jeunes et nerveux, il ne faudra pas manquer les prestations

des **Rascals** au bistrot. Un combo normand élevé au Calva.

Dans un style plus soft, **Notes Bleues**, le duo normando-picard, distillera des airs connus avec un zeste d'harmonica de l'excellent Denis Manterre. Enfin, la troublante **LaChantal** donnera de sa voix « androgyne », un répertoire bariolé qui mélange habilement reprises et chansons originales, le tout enrobé par des musiciens efficaces.

Sans oublier les inévitables surprises à découvrir, ici ou là, au hasard de vos pérégrinations...

BARBECUE - SALON JARDIN

LES CONCERTS

SADI
POCHETTE SURPRISE

22h00



DREDI

POCHETTE

SURPRISE

VIENDEZ NOMBREUX!

* Tarif spécial festival

DREDI 21/09
22h
POCHETTE SURPRISE

SADI 22/09
22h
POCHETTE SURPRISE

21/23 SEPTEMBRE
GROLAND



VIVRE... EQUEURDREVILLE NOVEMBRE 2007

vivre... les associations

30 novembre et 1^{er} décembre à l'Agora

Des rockeurs au grand cœur!

**Au programme les 30 novembre
et 1^{er} décembre 2007, à l'Agora :**

Vendredi 30 novembre à partir de 19 h

(ouverture des portes à 18h30)

Soirée Rock/blues, avec :

- Darboukan (en 1^{re} partie). Groupe local.
- Miguel M
- Nina Van Horn
- Fred Chappelier
- Manolita
- Les Fonkfarons, fanfare funk de 8 musiciens de la Manche, assureront les intermèdes entre les concerts.

Samedi 1^{er} décembre à partir de 19 h

(ouverture des portes à 18h30)

Soirée musique festive, avec :

- Le Gros Tube
- Les Mouf Mouf
- Pochette surprise
- Ministère Magouille



LA MONTAGNE (63) NOVEMBRE 2007



COLLECTE Aider Pochette Surprise à jouer les Père Noël

Invité à participer au Festival « Les Rockeurs ont du cœur », le 1^{er} décembre, à Equeurdreville (Manche), le groupe auvergnat Pochette Surprise a souhaité s'associer, à sa façon, à l'action des Restos du Cœur. Ainsi les musiciens locaux entendent donner un coup de pouce aux familles défavorisées en collectant, avant leur départ, les jouets qui s'ajouteront

sur place à ceux réunis à l'entrée des concerts. Les « Pochettes Surprises » seraient heureux d'arriver à Cherbourg avec des jouets plein leur camion. Les dons, en bon état, forcément, sont à déposer à : l'Association « Ca part en vrille » 4, Rue Eugène-Martin Bat C1 (chez le Gardien) à Aubière. Renseignements complémentaires au 06.61.71.33.15 ■

Un concours pour les groupes locaux

LE site Internet Zic-MeUp, un portail musical accélérateur de talents, qui a notamment fait connaître les Clermontois de « Pochette Surprise », organise un concours pour récompenser les meilleurs groupes locaux. Un jury de professionnels du spectacle (tourneurs, agents, salles de concert) et de maisons de disques auditionnera les concurrents dans vingt-six villes françaises, dont Royat et Vichy, les 4 mars et 5 mars

prochains. Quatre catégories seront représentées, à savoir « Jeunes Talents », « Interprètes-Adultes », « Auteurs-Compositeurs » et « Groupes ». À la clé ? Plus de 30.000 euros de dotations (une tournée rémunérée, des enregistrements studios et live, des premières parties de stars, du matériel...), et une grande finale à Paris au ShowCase le 8 Juin 2008. Renseignements et présélections uniquement sur www.zicmeup.com



INFO MAGAZINE JUIN 2008



■ DES ARTISTES SÉLECTIONNÉS

Quatre groupes auvergnats ont été sélectionnés pour participer à la finale du Zic-MeUp Tour, qui se déroulera à Paris le dimanche 8 juin devant un parterre de professionnels de la musique. Il s'agit des groupes

Spe6m3n, Daniel Ju-
meau, Dalton Crew et
Pochette Surprise. Les
lauréats se verront ré-
compensés par plus de
30.000 euros de dota-
tions.

Renseignements :
<http://www.zicmeup.com/>





zicmeup 2008 tour

À GAGNER :

- > UNE TOURNÉE RÉMUNÉRÉE.
- > DES ENREGISTREMENTS "STUDIO" ET "LIVE".
- > des premières parties
- > des coachings vocaux.
- > du matériel.
- > des playbacks...

PLUS DE
30.000 €
DE DOTATIONS

Pré-sélectionnez-vous **GRATUITEMENT**
dès maintenant www.zicmeup.com



SM

SOIR MATIN

OFFICIEL DU QUATRIÈME FESTIVAL DE QUEND DU FILM GROLANDAIS



Edition unique | Dredi 19 à Gromanche 21 Septembre 2008



Le Concert



Fondé en 1995 par Youcef Boukella, bassiste et compositeur, l'Orchestre National de Barbes (ONB) prône une philosophie du métissage où s'entrecroise une multitude de communautés. A l'image de cette fratrie de douze musiciens pour la plupart originaires du Maghreb, la musique distillée par l'Orchestre National de Barbes est un répertoire de sangs mêlés qui butine rythmiques traditionnelles et modernes, profanes et sacrées, urbaines et rurales. Entre rock et trad', gnawa, raï, salsa, chaâbi, reggae, alaoui ou encore jazz, l'Orchestre National de Barbes a son truc pour réussir la mixture et pas une seconde il ne perdra son entrain et sa gaieté.

Groupe de scène avant tout, l'Orchestre National de Barbes puise son inspiration aux confins du raï oranais, du chaâbi algérois, des classiques Gnawas, le tout encerclé par une orchestration rock et quelques effluves jamaïcains.

L'ONB viendra présenter son dernier album « Alik » ainsi que quelques compositions inédites pour le Festival du film Grolandais. **Rendez-vous Gromanche à partir de 17H00, Place des Fêtes.**
En première partie à 13H30 Pochette Surprise : le gang auvergnat est de retour!



Le Programme Général

Festival de Quend du Film Grolandais IV

GROMANCHE

09H30	Three Fifty (court-métrage) VHS KAHLOUCHA	09H30	Spider (court-métrage) J'IRAI DORMIR À HOLLYWOOD	10H00	LES NOUVEAUX MONSTRES	09H45	PROGRAMME JEUNE PUBLIC	12H00	CÉRÉMONIE DE JUMELAGE
11H30	L'idole aux mille reproches (c-m) PEUR(S) DU NOIR	11H45	La Monique de Joseph (c-m) PUNISHMENT PARK	12H30	Dirôle de bobine (c-m) MERCİ POUR LE GESTE	11H15	Passion Chasse (court-métrage) LAP ROUGE	13H30	CONCERT POCHETTE SURPRISE
15H00	CÉRÉMONIE DE CLÔTURE	14H15	Blanche Neige et les 7 mercenaires (c-m) LES ARCANDIERS	14H45	DEUX LIONS AU SOLEIL	15H00	Cabaret Cirque LES ARROSÉS	17H00	CONCERT O.N.B.



20/21 SEPTEMBRE 2008

FESTIVAL GROLAND 4



LA MONTAGNE (15) JUILLET 2009

Aurillac → Vivre sa ville

ÉTÉ GIVRÉ ■ Le premier concert des jeudis d'Aurillac, qui a lieu aujourd'hui, inaugure une série de cinq soirées

La diversité au programme des jeudis

Tous les jeudis, du jardin des Carmes à la place de l'Hôtel-de-Ville, la musique, la danse et le théâtre seront accessibles à tous.

Emilie Audinet

Un joli patchwork culturel s'installe à Aurillac cet été. Les jeudis notamment, proposent concerts, pièces de théâtre et spectacles de danse. Cette série de représentations gratuites se dessine sous le signe de l'éclectisme. D'un jeudi à l'autre, public et artistes seront radicalement différents.

Ce soir à 21 heures, le groupe Pochette surprise, qui porte bien son nom, inondera le jardin des Carmes de ses parodies humoristiques. Leur credo : « massacrer » des classiques de la chanson française. « On aime reprendre des morceaux et les arranger à notre sauce », précise Dip, le chanteur. La jolie « Salade de fruit », de Bourvil, devient « Salade de ska » ou le mythique « Homme pressé » de Noir Désir se transforme en « Obsédé ». Avec à leur actif plus de quatre cent cinquante concerts, ils aiment les sujets qui dérangent et se font fi du politiquement correct.



CE SOIR. Le groupe Pochette surprise, qui se produit ce soir au jardin des Carmes, prend un malin plaisir à détourner les grands standards de la musique française de manière humoristique et irrévérencieuse.

« À travers ces trois petites histoires, on veut montrer la complexité humaine au gré des difficultés de l'existence », explique Michel Dumartin, metteur en scène et fondateur de la compagnie le P'tit Basirouge. Une écriture peu conventionnelle met en avant les moments clés d'un amour en conserve » et de « Yé d'Yé de Maya ».

Swing et folk

Le 30 juillet, les Terrasses musicales se mêlent aux jeudis d'Aurillac. Les Swingin' Camions montent sur scène sur la place de l'Hôtel-de-Ville. Ce quartet propose un mélange de blues, de rythme and blues à l'accordéon, de guitare sèche, de basse, de batterie et de contrebasse. Ils revivront le swing des années cinquante.

Harmonica, guitare, basse, sont les modes d'expression de John Alaska. Il débute de spectacles des jeudis sur la place de l'Hôtel-de-Ville. Un jour, ce musicien tombe nez à nez avec une chanteuse de disque qui vendait sur un marché. « Sa voix éralée, j'ai eu l'impression que c'était devenu une voix que je me reconnaisais », dit John Alaska. C'est la fin de la fête de la musique à Aurillac.

POCHETTE SURPRISE



LEGALISEZ
LA
DANETTE!!!

LA MONTAGNE SAMEDI 11 JUILLET 2009 15

Aurillac → Vivre sa ville

ÉTÉ GIVRÉ ■ Premier concert des jeudis d'Aurillac avec Pochette Surprise

Un coup de frais sur le show

Les Clermontois de Pochette Surprise ont ouvert la série de concerts gratuits des jeudis d'Aurillac. Mais comme il « faisait frais », leur show prévu au jardin des Carmes, a été déplacé au Théâtre.

Bruno-Serge Leroy

« En raison du temps frais, le concert aura lieu au Théâtre ». Dans les pochettes surprises, il y en a de bonnes et de mauvaises. La mauvaise a été de confiner le groupe joyeusement festif, Pochette Surprise, dans un lieu peu adapté à la débordante énergie des musiciens clermontois. Le public a dû se déplacer au Théâtre, invité par de simples feuilles accrochées au podium du jardin des Carmes.

Certes, le Théâtre a fait le plein d'un public familial



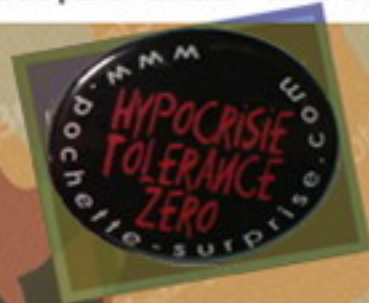
CHAUDS. La bonne Pochette Surprise n'était pas à sa place au Théâtre. PHOTO FLORIAN SALESSE

toutes générations confondues. Mais les six potaches de Pochette Surprise ont joué devant un public assis, sans possibilité de danser. Du coup, on est passé de l'attendue bonne soirée à un simple tour de

chant digne d'une chanteuse québécoise. Tristounet. Et la prestation de Pochette Surprise n'est pas en cause : humour de corps de garde, costumes colorés voire affriolants, et pastiches de grands classi-

ques auraient gagné à être savourés en plein air, un verre de bière ou de soda en main, et les guiboles qui gigotent. ■

(*) Jeudi 16 juillet, spectacle de danse par la compagnie Non de nom au Théâtre.



FESTIVAL KIOSQUES A MUSIQUE A LA VOULTE SUR RHONE (07)

POCHETTE SURPRISE

Humour Rock



10

Ne croyez pas trouver chez Pochette surprise un rock expérimental et intello. Ce serait plutôt dans le style rock efficace et rigolo avec des apports de ska, funk, java et variété. Pochette surprise est un gang déjanté de pilleurs de tubes en kilt et crête multicolore. Haro sur la variété, haro sur nos morceaux préférés, rien ni personne ne trouve grâce à leurs yeux. Les thèmes super connus sont assaisonnés de textes loufduques ou sont passés à la moulinette méli-mélo

les patrons, le boulot, les poivrots, Obispo, Sarko ou la libido.

En son temps le procureur Desproges aurait condamné ces falsificateurs, ces faussaires, ces détourneurs de chansons, à jouer à perpétuité. A leur décharge, c'est musicalement efficace et en plus on repart avec la banane.



LA VOULTE-SUR-RHÔNE

Une Pochette vraiment pleine de surprises

Après les 11 chansons du groupe "Le Fil" en première partie de soirée, la place Camille Debarb n'a pas désempé, bien au contraire, pour le show délirant de Pochette Surprise, les Clermontois déjantés en jupes et costume de Spiderman... Leurs reprises humoristiques Rock et Ska des répertoires français et international ont envahi de bonne humeur le public. Beaucoup en ont prit pour leur grade, politiciens, personnes fermées d'esprits, drogue, Pascal Obispo plutôt deux fois qu'une... mais toujours à prendre au douzième degré. Ou pas d'ailleurs. En tout cas nul besoin de s'offusquer lors de la chanson sur Rocco Siffredi ou celle sur les MST, où il valait mieux, pour le coup, boucher les petites oreilles... Les quelques 1 000 personnes peuplant le devant de scène et les environs n'ont, pour beaucoup, pas cessé de danser et de taper dans les mains, preuve du succès de cette septième soirée organisée par Orcavou. PROCHAIN RENDEZ-VOUS : mercredi 12, dès 21h30, "Loulou Djine", jeune public.

Émilie RIBIÈRE



Le groupe "Pochette surprise" en a surpris plus d'un ! Paroles, costumes, voix, tout était réuni pour y parvenir. Plus sérieux mais tout autant étonnants, les jeunes musiciens du groupe valentinois "Le Fil" (photo en bas à gauche) et leur cold rock ne se sont pas démontés face au public, venu en nombre. Le CLÉF

POCHETTE SURPRISE

TOFUSION
ROCKERS
 VENDREDI 30 NOVEMBRE 2007
 "SOUSCE SPÉCIALE Blues - Rock"

DARBOUKAN
NINA VAN HORN
MIGUEL M
 Guest: MANOLITA
FRED CHAPPELIER

SVT DU CO
 SAMEDI 01 DÉCEMBRE 2007

MINISTÈRE MAGOUILLE
LES MOUF MOUF
POCHETTE SURPRISE

Concerts de 20h30, 21h30 et 22h30
 LE GROS TUBE

Les 15-16 et 17 septembre
 c'est la **FÊTE DE L'HUMANITÉ**
 Parc départemental de La Courneuve.

DES CONCERTS
 Rock festif et contestataire avec
POCHETTE SURPRISE
 Chantons et dansons avec
MURIELL et JO PRIVAT Junior
 Rock avec le groupe montreuillois LA G...
 horale montreuilloise « LES OIES SAUVAGES »
 lliers-Barbusse

Castmp3

22^e FESTIVAL KIOSQUES à musique
 www.kiosques-musique.com
 LA VOUSSE SAINT-ANDRE

ARVIEU
 Samedi 2 et Dim. 3 et Lun. 4 Août
fête des estivants

Samedi 2 : Arvieu en dell...
 14h, concert de la police en orchestre

LE 5 SEPT 09
festival plein air
 14h, concert de la police en orchestre

ATHIL
SON
 Zoran ex-titane dans le retro
Fonetik
 Chanson française
Les Kangourous
 Chanson festive
Pochette surprise
 sera rocke musique en vrac
Les Carreleurs Américains
 rock metal acoustique
 www.wuphuison.com

info-groupe.com

Festival les Oe'tobralas
 SALLE JEANNE D'ARC LE 12 ET 13 OCTOBRE
 AU PUY-EN-VELAY (43)

Vendredi 12 à 20h30
 - Entre Guillemees (Trad)
 - Fafuri'Band (Trad qui lâche)
 - Familha Arcus (Mibal Gascon)

Samedi 13 à 20h30
 - L'Amanouche tue mite (Swing Menauché)
 - Badaboum (Chanson festive)
 - Pochette Surprise (Festil ska rock punk décalé)

Samedi après-midi ouvert à tous :
 14h30 - 18h30 : 34 places
 18h30 - 20h30 : 34 places

SAMEDI 11 AOÛT
CONCERTS EXCEPTIONNELS
 à partir de 21 h
 sur le site du départ de la course de côte
 au **CHAMON-DES-NEIGES**

POCHETTE SURPRISE
 www.pochette-surprise.com

Zicmeup
 ACCELERATEUR DU TALENTS

PARIS BARGE
 1 Août 2008
 16h/22h

CHOKING SUSAN
LES MARIÉS SALOPES
LES VERSAILLAISES À MOUSTACHE
POCHETTE SURPRISE
LOUIS LINGE AND THE BOMB
JOHNNY VINVIN ET SES
LES RAVES

47^e édition
COURSE de CÔTE INTERNATIONALE
 10 11 12 août 2008
 Humour, Jazz

CHIRAZ
POCHETTE SURPRISE
 www.pochette-surprise.com

21^e FESTIVAL POLYDON
 www.polydon-festival.com

FICHE TECHNIQUE

REGIE PRODUCTION : 1 régisseur son (+ 1 régisseur lights...selon besoin)

ARTISTES : 5 + 1 responsable Merchandising

DUREE DU CONCERT : 2 H

ESPACE SCENOGRAPHIQUE :

Profondeur minimum : 5 m

Largeur minimum : 5 m

ACCES Véhicule : le plus près possible du plateau - scène

PLATEAU :

Fourni par l'organisateur : Praticable 3m x 2m pour batterie

Fourni par le groupe :
Batterie
Guitare, basse
Ampli guitare et basse
Clavier

LUMIERES :

Fournies par l'organisateur + 1 machine à fumée et 1 stroboscope

SON :

Fourni par l'organisateur :

- * Matériel de qualité professionnelle d'une puissance adaptée à la salle
- * 5 retours de scène
- * 4 Micros chant
- * 4 Pieds de Micro chant
- * 2 Pieds de Micro repique ampli Basse et Guitare
- * Set Micros repique batterie + Pieds Micros
- * 1 lecteur CD
- * Prévoir de quoi rehausser les Amplis sur scène

Fourni par le groupe :

- * 1 micro-casque HF Shure
- * Effets divers

IMPORTANT :

Il va de soit que si le groupe 'POCHETTE SURPRISE' amène la sonorisation et les lumières les tarifs seront alors différents que ceux pour une prestation avec sonorisation et lumières fournies par le producteur ou organisateur du concert. Cela sera alors précisé sur le contrat définitif.



Exemple fiche de patch :

Entrées	Instruments	Micros	Insert	Retour
1	Grosse caisse	Beta 52 ou D 112	Comp	1/2/3/4/5
2	Charlet	Sm81		1/2/3/4/5
3	Caisse claire frappe	Sm57	comp/gate	1/2/3/4/5
4	Tom 1	Sm57	gate	1/2/3/4/5
5	Tom 2	Sm57	gate	1/2/3/4/5
6	Tom 3	Sm57	gate	1/2/3/4/5
7	OH left	Sm81		1/2/3/4/5
8	OH right	Sm81		1/2/3/4/5
9	Basse	Sortie directe Ampli en XLR		1/2/3/4/5
10	Guitare left	Sm57		1/2/3/4/5
11	Guitare right	Sm57		1/2/3/4/5
12	Clavier Stéréo	DI		1/2/3/4/5
13	Clavier Stéréo	DI		1/2/3/4/5
14	Chant Clavier	Beta58	Comp/Rever	1/2/3/4/5
15	Chant Guitare	Beta58	Comp/Rever	1/2/3/4/5
16	Chant Basse	Beta58	Comp/Rever	1/2/3/4/5
17	Chant Lead	Beta58	Comp/Rever	1/2/3/4/5
18	Chant Batteur	fourni	Comp/Rever	1/2/3/4/5

Les micros peuvent être remplacés par des équivalents :

Batterie.... Grosse caisse : Beta 91 , Sennheiser E 602 II ou Shure PG 52

Toms : E 606 , E 604 ou Beta 56 A

Chants..... SM 58

IMPORTANT : Prévoir alimentation (triplettes) pour les amplis basse et guitare et pour le branchement du clavier ainsi que..... 2 pistes supplémentaires pour le lecteur CD

Pour tous renseignements complémentaires :

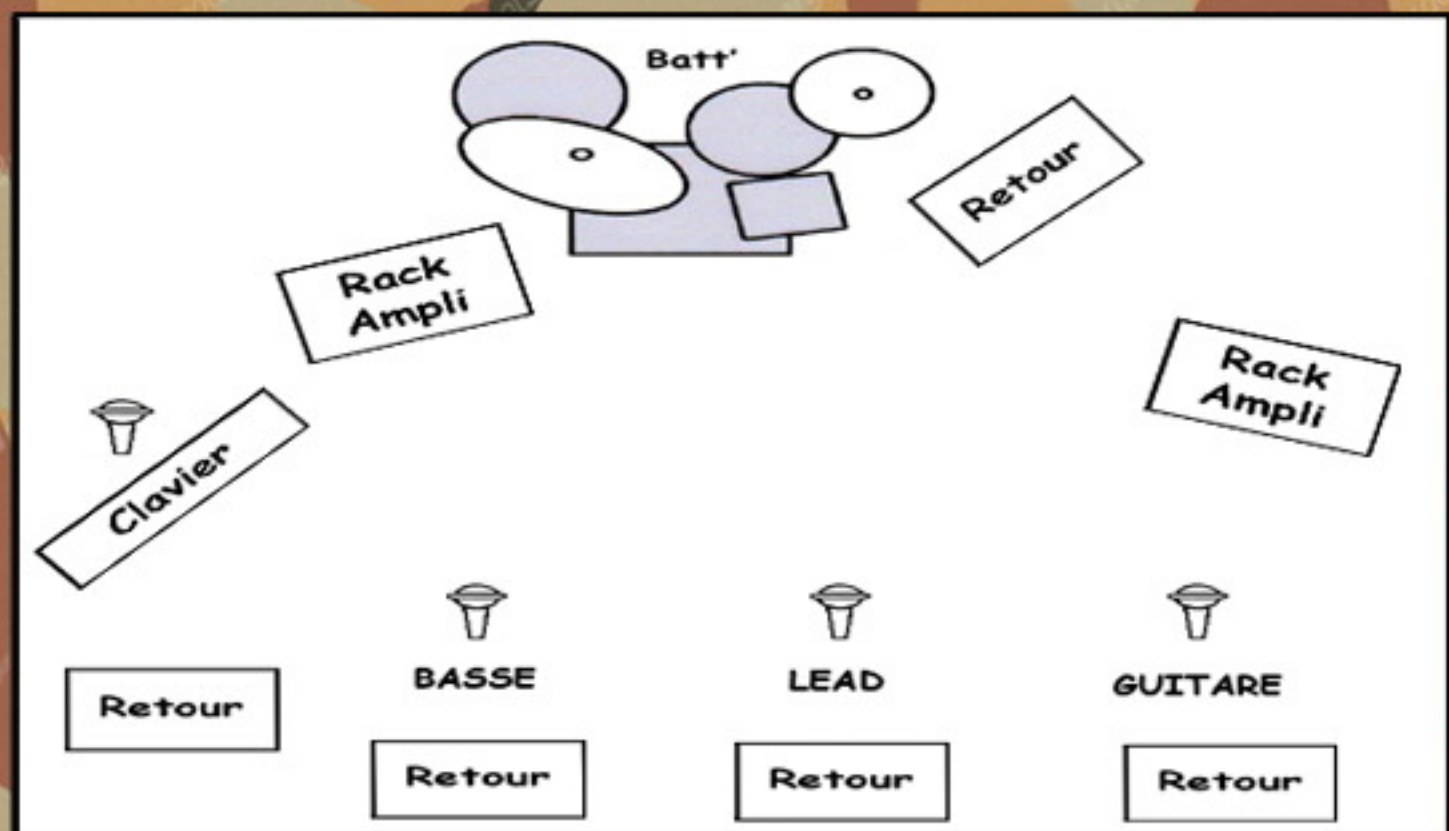
pochette-surprise@neuf.fr ou Dip : 06.61.71.33.15

Site Internet : www.pochette-surprise.com

My Space : www.myspace.com/pochettesurprise 'Amitiés Z'en Vrak'

LEGALISEZ
LA
DANSETTE

PLAN SCENE



Min. 5M

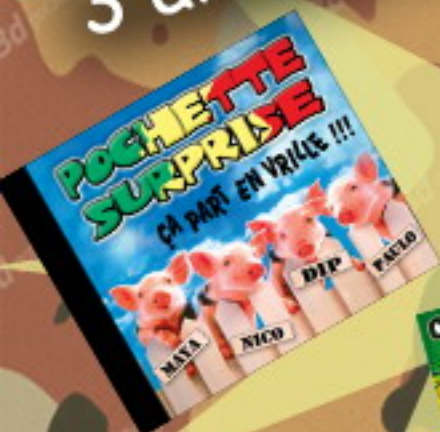


Group

POCHETTE SURPRISE

C'EST AUSSI !!!

3 albums ...



des badges...



des t-shirts...



et des strings !!!



www.pochette-surprise.com



ZE END